

AUTORINNEN UND AUTOREN LESEN

FRÜHJAHR 2026

LITERATUR
BELLETRISTIK
SACHBUCH

IHRE ANSPRECHPARTNER*INNEN FÜR VERANSTALTUNGEN

Liebe Veranstalterinnen,
Liebe Veranstalter,

die Frankfurter Buchmesse ist vorbei, das dtv-Frühjahrsprogramm 2026 steht in den Startlöchern. Und wir freuen uns sehr, Ihnen unsere Veranstaltungsschwerpunkte auf den folgenden Seiten zu präsentieren - über alle Programmbereiche hinweg. In einer Welt, die zunehmend komplexer wird, bietet unser Programm Orientierung, Unterhaltung und Anspruch. Wir halten bewegende, spannende, herausfordernde und informative Bücher für Sie bereit. Melden Sie sich gern mit Fragen und Anregungen rund um die Vermittlung unserer Autorinnen und Autoren für Ihre Lesung, Ihren Vortrag, für Gespräche und Panels. Wir sind gespannt auf den Austausch und bedanken uns für die vertrauensvolle Zusammenarbeit.

Ihr dtv-Veranstaltungsteam

Julia Lang (LITERATUR)
Tel.: +49 89 3 81 67-107
E-Mail: lang.julia@dtv.de

Johannes Schermaul (SACHBUCH)
Tel.: +49 89 38167-218
E-Mail: schermaul.johannes@dtv.de

MarlenaSimmet (BELLETRISTIK)
Tel.: +49 89 3 81 67-256
E-Mail: simmet.marlena@dtv.de



LITERATUR

FRÜHJAHR 2026

LUKAS RIETZSCHEL

MURI DARIDA

JULIA WOLF

MICHAEL HUGENTOBLER

KARIN TUIL

KATRIN DE VRIES

RONJA VON RÖNNE

HELGA SCHUBERT

BODO KIRCHHOFF



© Alexandra Polina

Lukas Rietzschel, geboren 1994 in Räckelwitz in Ostsachsen. Schon sein Debütroman ›Mit der Faust in die Welt schlagen‹ (2018) war ein Bestseller, der auch seinen Weg ins Theater und ins Kino fand. 2021 erschien der zweite Roman ›Raumfahrer‹. Lukas Rietzschel wurde unter anderem mit dem Gellert-Preis, dem Sächsischen Literaturpreis und dem Literaturpreis „Text & Sprache“ ausgezeichnet, war Stipendiat der Villa Aurora und der Casa Baldi.

Lukas Rietzschel

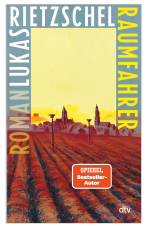
Sanditz
Roman

Hardcover, ca. 496 Seiten

ISBN 978-3-423-28516-2

ET 12.03.2026

Wohnort: Braunschweig



ISBN 978-3-423-28295-6

Ein imposantes Bild der deutschen Gesellschaft – von der DDR bis in die Gegenwart

Sanditz, eine Kleinstadt am Rande der Republik. Hier leben alte Offiziere, Bürgerrechtler, Orgelbauer, Fliesen-sammler, Lokaljournalistinnen, selbsternannte Wider-ständler, Träumerinnen, Frührenter, Kinder, Liebespaare, verhuschte Archivare und die Familie Wenzel.

Warmherzig und multiperspektivisch verwebt Lukas Rietzschel die Erzählung der Familie und der Sanditzer Stadtbewohner zu einem Panorama deutscher Geschichten – vom Ende der DDR bis in die jüngste Gegenwart, vom Besetzen einer Stasi-Zentrale bis zum Abrackern auf westdeutschen Baustellen.

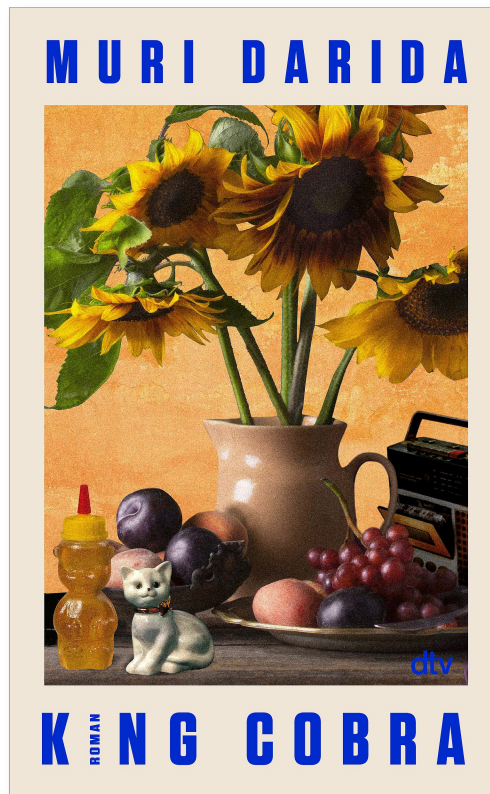
Ein Roman über Aufbruch und Niedergang, Gelingen und Scheitern des Aufbruchs, Freundschaft und Familie in umwälzenden Zeiten, über den Wunsch nach Zugehörig-keit und die Sehnsucht nach Freiheit.

Muri Darida

King Cobra
Roman

Hardcover, 288 Seiten
ISBN 978-3-423-28518-6
ET 12.03.2026

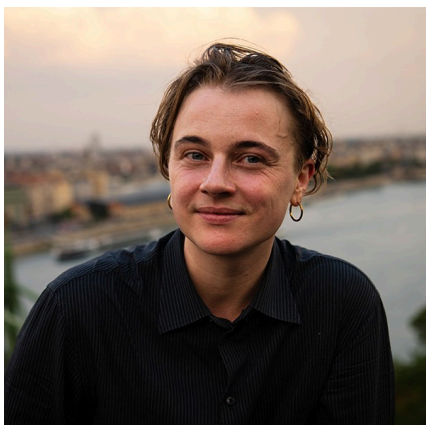
Wohnort: Berlin



»Manche fliehen von und andere nach zu Hause. Und manche beides zugleich.«

Lazi sitzt im Zug nach Budapest und hat ein Ziel: Das Gewehr des Großvaters András, der während des Ungarnaufstands 1956 nach Argentinien fliehen wollte, aber in Eppingen landete. Im ungarischen Dorf erwarten Lazi unberechenbare Tanten, unzählige Schnäpse und die Großcousine Zsófi, die Lazi das Schießen beibringt. Nur Mónika, die Schwester der Mutter, versteht, was Lazis veränderter Körper zu bedeuten hat, nur sie ahnt den wahren Grund für Lazis Rückkehr: Rache üben, Gerechtigkeit finden. Auf der Suche nach dem Ursprung der Gewalt in der Familiengeschichte trennt Lazi eine Naht aus Scham und Schweigen auf. Hat schließlich das Gewehr des Großvaters und alle Fäden der Erzählung in der Hand. Und trifft eine Entscheidung. »King Cobra« erzählt zwischen Humor, Zärtlichkeit und Wut vom Widerstand gegen das Schweigen und davon, dass die Liebe kein Bluthund ist.

Muri Darida (*1993) lebt zwischen Budapest und Berlin. Literarische Publikationen u. a. in »BELLA triste«, »Edit«, »mosaik« und »Jenny«. Zu politischen und gesellschaftlichen Themen publiziert Muri Darida regelmäßig u. a. auf »ZEIT Online«, »ARTE«, »taz« und »SZ«. Nominierungen für den Wortmeldungen-Förderpreis 2022 und den Open Mike 2024. »King Cobra« ist Muri Daridas erster Roman.



Julia Wolf

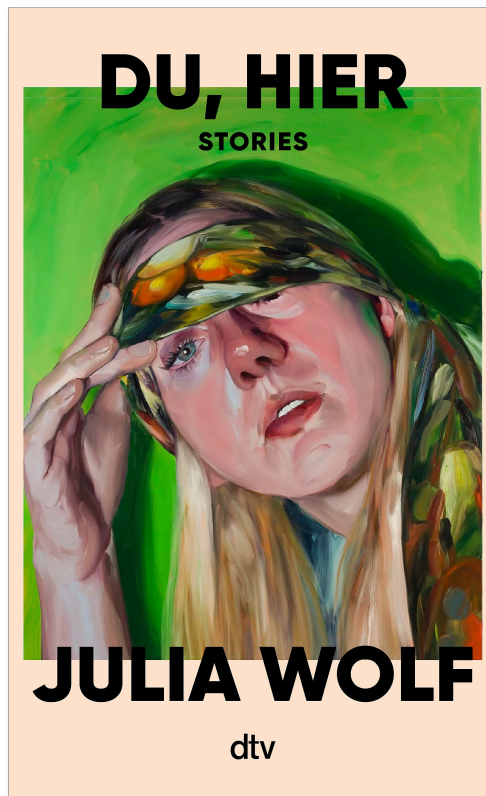
Du, hier
Stories

Hardcover, ca. 200 Seiten

ISBN 978-3-423-28517-9

ET 19.02.2026

Wohnort: Berlin



»Du weißt, was du nicht willst. Nur was du willst, ist dir entfallen.«

Stella, Judith, Wanda und die anderen Heldinnen in diesem Buch sind nicht mehr jung, aber auch noch nicht alt. Sie sind hineingewachsen in ihre Rollen als Freundinnen, Geliebte, erwachsene Töchter oder späte Mütter, doch jetzt stellen sie fest: Ihre Lebensentwürfe erweisen sich als zunehmend brüchig. Und so werden die Begegnung mit der besten Freundin aus Schultagen, die Prügelei mit einem Catcaller oder der Besuch im Haus der gerade verstorbenen Schwiegermutter zu Momenten, in denen sie vorgeprägte Wege verlassen.

Feinsinnig, humorvoll und mit entlarvender Ehrlichkeit erzählt Julia Wolf in ihrem ersten Band mit Stories von elf Frauen, die sich dem Stand der Dinge verweigern.

Julia Wolf ist Autorin und Übersetzerin, sie lebt in Leipzig und Berlin. Für ihre schriftstellerische Arbeit wurde sie vielfach ausgezeichnet, so gewann sie 2017 den 3sat-Preis des Ingeborg-Bachmann-Preises und war mit ihrem Roman ›Walter Nowak bleibt liegen‹ für den Deutschen Buchpreis nominiert. Als Mitglied von Liquid Center hat sie 2024 den Kollektivroman ›Wir kommen‹ herausgegeben, 2025 war sie für ihre Übersetzung von Samantha Harveys ›Umlaufbahnen‹ für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert.



Michael Hugentobler

Bis die Bären tanzen
Roman

Hardcover, ca. 352 Seiten

ISBN 978-3-423-28520-9

ET 16.04.2026

Wohnort: Aarau/Schweiz



»Nur zwei Buchstaben entscheiden über Finden und Erfinden.«

Wo man schon immer war, sollte man nicht bleiben – das sagt sich die deutsche Familie Lieber, die in der Schweiz auf ihre Einbürgerung hofft, obwohl der Erste Weltkrieg alles auf den Kopf stellt. Drei der vier Geschwister wandern aus: Isabelle als Siedlerin in den brasilianischen Dschungel, die rebellische Anne nach Sydney und Jacob als Kunstturner ins Berlin der Nazi-Zeit. Michael Hugentobler ist das Kunststück gelungen, einen Liebes- und Familienroman mal ganz anders zu schreiben: nicht als dickleibige Schwarte, sondern als schillernde, funkelnde Geschichte, die einen verzaubert statt erschlägt. Ein zugänglicher, menschlich warmer und überbordend fantasievoller Roman über (Bären-)Masken, Meere und fliegende Menschen, ein literarisches Meisterwerk.

Michael Hugentobler, 1975 in Zürich geboren, arbeitete nach der Schule als Postbote und bereiste dann dreizehn Jahre lang die Welt. Heute ist er freischaffender Romanautor und Reporter. 2018 erschien sein Debütroman ›Louis oder Der Ritt auf der Schildkröte‹, sein zweiter Roman ›Feuerland‹ wurde 2021 für den Schweizer Buchpreis nominiert. Er lebt mit seiner Familie in Aarau/Schweiz.



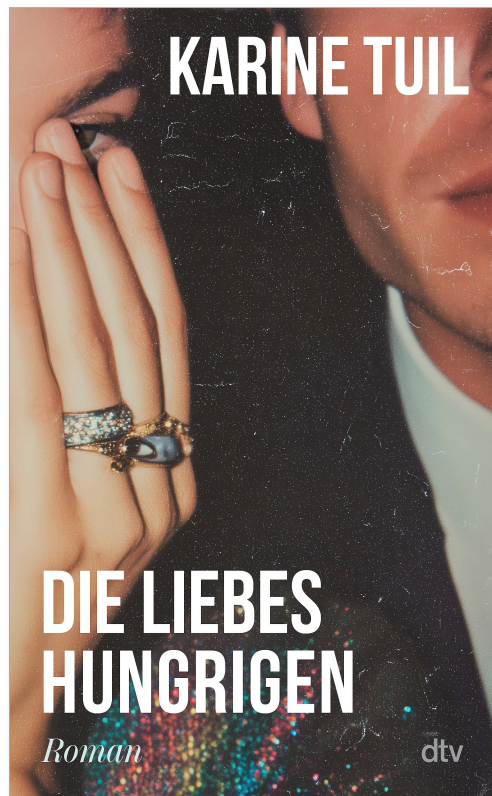
Karine Tuil

Die Liebes hungrigen
Roman

Hardcover, 400 Seiten
ISBN 978-3-423-28522-3
ET 15.05.2026

Wohnort: Paris

Aus dem Französischen von
Maja Ueberle-Pfaff und
Alexandra Baisch



ISBN 978-3-423-29036-4

»Eine Art Oper der modernen Zeit, in der die Liebe überall ist.« *La Grande Librairie*

Ein Jahr nachdem er den Élysée-Palast verlassen hat, ist der ehemalige Präsident Dan Lehman ein Schatten seiner selbst. Seine Ehe mit einer Schauspielerin ist nur noch Fassade. Er trinkt, wird in Gerichtsverfahren verwickelt und versucht mit einem Buch in die Medien zurückzukehren, während seine Frau die Rolle ihres Lebens spielt. Ihr Film ist ein Erfolg, wird für die Goldene Palme in Cannes nominiert. Und dort, in diesem Tempel des Kinos, in dem alles Illusion ist, vermischen sich Realität und Fiktion auf verheerende Weise.

Ein mitreißender Roman über die zerstörerischen Auswirkungen der Medienwelt auf Menschen, die in der Öffentlichkeit stehen – aber vor allem über die Liebe.

Karine Tuil, geboren 1972, ist Juristin und Autorin mehrerer gefeierter Bücher, darunter der Roman ›Die Gierigen‹. Zuletzt erschien ihr viel beachteter Roman ›Diese eine Entscheidung‹, der in zahlreiche Sprachen übersetzt wurde. Sie lebt mit ihrer Familie in Paris.



Ronja von Rönne

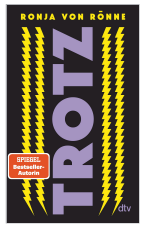
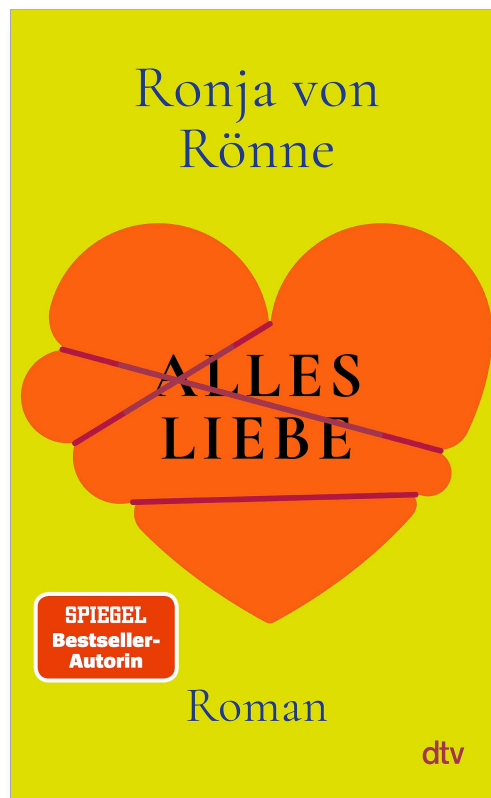
Alles Liebe
Roman

Hardcover, ca. 272 Seiten

ISBN 978-3-423-28530-8

ET 02.07.2026

Wohnort: Berlin



ISBN 978-3-423-28371-7

Verliebt, verlobt, verloren

Sabrina ist mit dem krebserkrankten Mädchen aus der Parallelklasse bloß befreundet, weil sie dafür bewundert wird. Wilma fragt sich, wann sie endlich aufhören kann, sich um andere zu kümmern – vor allem um ihre unerträgliche Schwiegermutter. Benni kommt mit dem beruflichen Erfolg seiner Freundin nicht klar und lässt sie jeden Tag dafür bezahlen. Und das Mädchen aus der Parallelklasse? Muss erst lernen, dass es echte Liebe verdient. Ronja von Rönnes Figuren erleben, wie leise Abhängigkeit erwächst und wie Nähe sich in Macht verwandelt. Rönne schreibt witzig, scharf, ohne Mitleid und doch voller Empathie. Mit feinem Gespür und großer Intensität erzählt sie so vom größten Risiko, das wir kennen: der Liebe.



© Carolin Saage

Ronja von Rönne, geboren 1992, ist Schriftstellerin, Journalistin und Moderatorin. Von 2017 bis 2022 moderierte sie auf ›ARTE‹ die Sendung ›Streetphilosophy‹, seit 2023 ist sie im neuen Format ›Unhappy‹ zu sehen. Sie schreibt u. a. für ›Die ZEIT‹. 2015 las sie beim Ingeborg-Bachmann-Preis. Ihr Roman ›Ende in Sicht‹ wurde zum von der Kritik gefeierten Bestseller.

Katrin de Vries
Die kleinste größte Welt
Roman

Hardcover, ca. 240 Seiten
ISBN 978-3-423-28519-3
ET 15.05.2026

Wohnort: Ostfriesland



ISBN 978-3-423-28405-9

Zwei Hebammen, ein kleines Mädchen und ein ostfriesisches Dorf im Strudel der Zeit

Dort, wo es rau und windig ist, manchmal auch eisig kalt, und wo ein großer Himmel alles überwölbt, wird 1959 Greta geboren. Nicht in einer Klinik – der Weg ist zu weit –, sondern mit Hilfe der Dorfhebamme in dem Landarbeiterhäuschen ihrer Großeltern. In diesem Landstrich an der Grenze zu den Niederlanden wächst das Mädchen auf, eingefügt in das Dasein ihrer Vorfahren, und doch gibt es Veränderungen – langsam, aber stetig schreiten sie voran. Straßen werden geteert, Fernseher und Wäscheschleuder halten Einzug, man schafft sich ein Moped und schließlich ein Auto an, ja insbesondere das Leben der Frauen ändert sich: Geburten, Mutterschaft, Familie, alles unterliegt dem Wandel. Anschaulich und atmosphärisch dicht zeigt Katrin de Vries: Die kleine Welt eines ostfriesischen Dorfes war eine große.

Katrin de Vries, geboren 1959, lebt als Schriftstellerin und Gärtnerin in Ostfriesland. 2022 veröffentlichte sie zusammen mit Anke Feuchtenberger die Bildgeschichten-Serie ›Die Hure H‹, 2024 erschien ihr literarisches Garten- und Erinnerungsbuch ›Ein Garten offenbart sich‹. ›Die kleinste größte Welt‹ ist ihr erster Roman.



Helga Schubert

Luft zum Leben

Geschichten vom Übergang

Hardcover, 288 Seiten

ISBN 978-3-423-28513-1

ET 13.11.2025

Wohnort: Neu Meteln /
Mecklenburg-Vorpommern



ISBN 978-3-423-28319-9



ISBN 978-3-423-28278-9

Vom Einverstandensein mit dem Leben – so, wie es ist

Eine Frau flaniert in den frühen Achtzigerjahren nach Feierabend durch Ostberlin, weil sie einmal nicht als Erste zu Hause sein möchte. In Moskau soll eine Schriftstellerin die Primaballerina Ulanowa porträtieren, wartet tagelang auf ein Treffen und erlebt dann Unverhofftes. Ein Kind atmet zum ersten Mal ein, eine Großmutter zum letzten Mal aus. Und eine Frau in den mittleren Jahren versucht, mit einer Krebsdiagnose umzugehen. Von Sehnsucht und Fernweh, von Diktatur und innerer Freiheit, vom Menschsein und Menschbleiben erzählen diese Geschichten. So treffsicher, so lakonisch kann nur Helga Schubert dem Leben auf den Grund gehen.

Helga Schubert, geboren 1940 in Berlin, war Psychotherapeutin und Schriftstellerin in der DDR. Sie zog sich aus der literarischen Öffentlichkeit zurück, bis sie 2020 mit der Geschichte ›Vom Aufstehen‹ den Ingeborg-Bachmann-Preis gewann. Der gleichnamige Erzählband erschien 2021 und war für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert. 2023 erschien ›Der heutige Tag. Ein Stundenbuch der Liebe‹, 2024 wurde Helga Schubert mit dem Bundesverdienstkreuz und dem Landeskulturpreis MV ausgezeichnet.



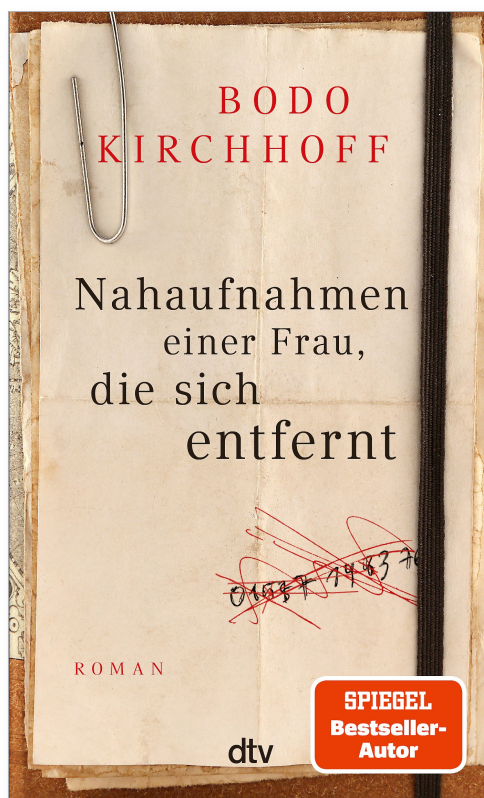
Bodo Kirchhoff

Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt

Roman

Hardcover, 576 Seiten
ISBN 978-3-423-28491-2
ET 15.01.2026

Wohnort: Frankfurt/Main



ISBN 978-3-423-28357-1

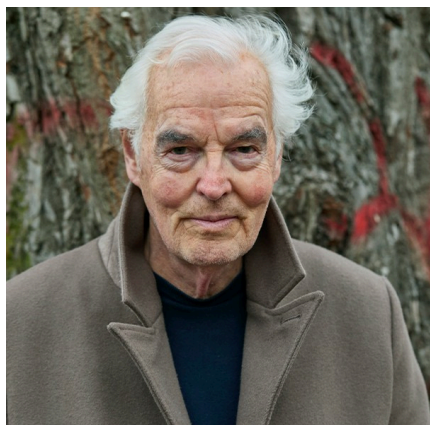
Vom Werben um die eigene Frau

Seit fünfzig Jahren sind sie verheiratet. Dann geht er weg, nach Indien. Sie reist ihm nach, besorgt und wütend. Er: Viktor Goll, genannt Vigo, Leiter einer Denkfabrik für Abrüstung. Sie: Terese Weiler, Kinder- und Jugendtherapeutin. Was sie teilen, ist fast nur noch das Gefühl, aus dem anderen jeweils das Schlechteste herauszuholen.

Sollen sie zusammen alt werden? Die Frage ist plötzlich unausweichlich. Gehen oder bleiben? In Indien weiß Terese, dass sie Vigo verlassen muss. Als er um eine letzte Chance bittet, antwortet sie: »Was du tun kannst, damit ich zurückkomme? Von dir absehen. Nur einmal im Leben.«

Worauf Vigo einen Roman zu schreiben beginnt, erzählt aus der Sicht seiner Frau, ihre ganze gemeinsame Geschichte.

Bodo Kirchhoff, geboren 1948, lebt in Frankfurt am Main und am Gardasee. Nach seinen vielfach gefeierten Romanen ›Die Liebe in groben Zügen‹ (2012) und ›Verlangen und Melancholie‹ (2014) wurde er 2016 für seine Novelle ›Widerfahrnis‹ mit dem Deutschen Buchpreis ausgezeichnet. Zuletzt erschienen sind die Romane ›Dämmer und Aufruhr‹ (2018), ›Bericht zur Lage des Glücks‹ (2021) und der Bestseller ›Seit er sein Leben mit einem Tier teilt‹ (2024).



BELLETRISTIK

FRÜHJAHR 2026

ALENA SCHRÖDER
FRIDA SKYBÄCK
FRANK GOLDAMMER
HANS-GERD RAETH
SUSANNE GOGA
COLIN HADLER
KRISCHAN KOCH
FABIO NOLA
CHRISTIAN HUBER
DORA HELDT
KAREN KLIEWE
ANTJE ZIMMERMANN
CAMILLA STEN
BENJAMIN CORS



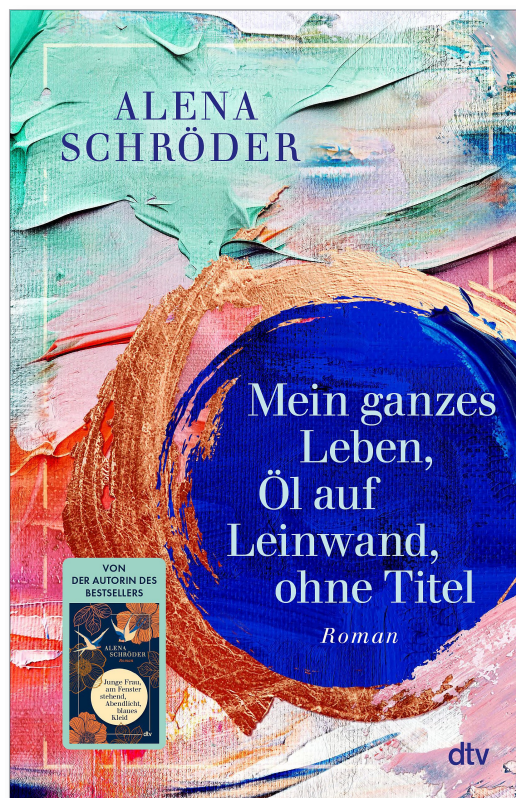
© Vanessa Wunsch

Alena Schröder, geboren 1979, arbeitet als freie Journalistin und Autorin in Berlin. Sie hat Geschichte, Politikwissenschaft und Lateinamerikanistik in Berlin und San Diego studiert und die Henri-Nannen-Schule besucht. Ihre Romane ›Junge Frau, am Fenster stehend, Abendlicht, blaues Kleid‹ und ›Bei euch ist es immer so unheimlich still‹ standen wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

Alena Schröder
**Mein ganzes Leben, Öl auf
Leinwand, ohne Titel**
Roman

Hardcover, 352 Seiten
ISBN 978-3-423-28528-5
ET 29.01.2026

Wohnort: Berlin



ISBN 978-3-423-28273-4



ISBN 978-3-423-28339-7

Was, wenn dein Leben eine Leinwand wäre?

Güstrow, Mai 1945: Die 14-jährige Marlen liegt zusammengekauert in der Schublade einer Kommode in einem verlassenen Forsthaus. Als sie sich endlich befreit, entdeckt sie dort das unscheinbare Porträt einer jungen Frau. Wilma, die Marlen geholfen hat, sich rechtzeitig vor den russischen Soldaten zu verstecken, nimmt die junge Waise bei sich auf. Doch Wilma hat ein Geheimnis, das sie zu zerstören droht.

Berlin, 2023: Hannah Borowski ist 34 Jahre alt und alles wäre gut, wenn nicht ihre beste Freundin Rubi plötzlich ausziehen würde. Und wenn nicht plötzlich Hannahs Vater wieder aufgetaucht wäre. Warum will der nach all den Jahren plötzlich Kontakt? Waren es wirklich Hannahs Mutter und Großmutter, die das bislang verhindert haben? Und was wurde aus der wertvollen Leinwand, die einst Hannahs Urgroßmutter gehörte und die sich wie ein roter Faden durch ihr bisheriges Leben zieht?

Frida Skybäck

Schattenmädchen

Ein Fall für Fredrika Storm

Paperback, ca. 448 Seiten

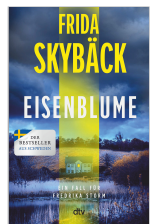
ISBN 978-3-423-26457-0

ET 19.02.2026

Wohnort: Lund (Schweden)



ISBN 978-3-423-26368-9



ISBN 978-3-423-26429-7

Welches Geheimnis hüten die alten Mauern der Elite-Universität Lund?

An einem drückend heißen Sommerabend verschwindet die Studentin Isabelle Karlsson von der Party eines erfolgreichen Technologieunternehmens, das von zwei ehemaligen Studenten der Universität Lund gegründet wurde. Der charismatische CEO Martin Zenberg behauptet, weder er noch das Unternehmen hätten irgendeine Verbindung zu der jungen Frau – aber ist er wirklich glaubwürdig? Fredrika Storm und Henry Calment entdecken Gemeinsamkeiten mit dem Mord an der Studentin Petra Olsson, die sieben Jahre zuvor getötet wurde. Zwar gibt es einen verurteilten Mörder, aber die damaligen Ermittlungen weisen erhebliche Mängel auf. Was ist wirklich mit den beiden Frauen passiert?

Frida Skybäck, 1980 in Götersyd geboren, hat als Autorin längst internationale Bekanntheit erreicht. Sie lebt mit ihrer Familie im südschwedischen Lund, wo ihre Krimiserie um die junge Polizistin Fredrika Storm spielt. Bei dtv sind bereits erschienen: ›Schwarzvogel‹ und ›Eisenblume‹, wochenlang auf Platz 1 der schwedischen Bestsellerliste.



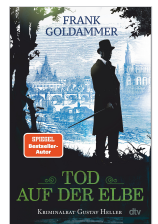
Frank Goldammer
Die Bestie von Dresden
Kriminalrat Gustav Heller

Paperback, 368 Seiten
ISBN 978-3-423-26459-4
ET 19.02.2026

Wohnort: Dresden



ISBN 978-3-423-26421-1



ISBN 978-3-423-26385-6

Eine Stadt im Ausnahmezustand

Der sonnige Mai 1883 wird für die Dresdner zum Schreckensmonat: Aus dem Zoologischen Garten soll ein Tiger ausgebrochen sein und die Stadt unsicher machen. Zeitgleich treibt ein Serienmörder sein Unwesen, der es offenbar auf die Söhne und Töchter reicher Bürger abgesehen hat. Ein äußerst heikler Fall für Kriminalrat Gustav Heller und seinen Assistenten Schrumm. Als ihr Verdacht auf einen Ex-Zuchthäusler fällt, werden sie sofort von dessen ehrgeizigem Anwalt unter Druck gesetzt. Zu Hellers großem Ärger mischt sich auch der vom Zoo wegen des Tigers um Hilfe gebetene Wildtierexperte namens Karl May immer mehr in die Polizeiarbeit ein. Während das Raubtier noch frei herumläuft, geschieht ein weiterer Mord an einer jungen Frau ...



© Christine Fenzl

Frank Goldammer, geboren 1975, ist Handwerksmeister und Autor. Bekannt wurde er mit seiner historischen Krimi-Bestsellerreihe über Kommissar Max Heller. Goldammer lebt als freier Autor in seiner Heimatstadt Dresden.



© Alan Ovaska

Hans Gerd Raeth, Jahrgang 1965, studierte Philosophie, Germanistik und Psychologie. Er lebt als freier Autor und Drehbuchautor mit seiner Familie in Berlin und wundert sich schon länger, dass auch in seinem Leben längst Freitag ist.

Hans-Gerd Raeth

Wir Freitagsmänner

Wer wird denn gleich alt
werden?

Hardcover, 304 Seiten
ISBN 978-3-423-28545-2
ET 26.02.2026

Wohnort: Berlin



**Stell Dir vor, dein Leben dauert eine Woche –
und heute ist Freitag**

Wenn ein Mann bei einem Date gesagt bekommt, dass er älter aussieht als sein brandaktuelles Foto, dann weiß er, die Dinge in seinem Leben laufen nicht gerade toll. So wie bei Henri. Irgendwie geht es ihm okay. Aber irgendwie auch überhaupt nicht: seine Ehe ist Geschichte, die Affäre aber auch. Als sein Hausarzt dann auch noch »die Wechseljahre« bei ihm diagnostiziert, reicht es Henri langsam. Da passt es auch ganz gut, dass seine Traumfrau Emily als Coach arbeitet. Kann sie ihm helfen? Dummerweise steht Emily privat auf junge Männer. Aber so leicht gibt Henri nicht auf. Er merkt: Er will noch lange nicht aufs Abstellgleis. Und vielleicht sind die Wechseljahre ein Gleichswechsel, den er begrüßen sollte.

Susanne Goga
Die Geister von Beelitz
Kriminalroman

Taschenbuch, ca. 336 Seiten
ISBN 978-3-423-22163-4
ET 19.02.2026

Wohnort: Berlin



ISBN 978-3-423-22047-7



ISBN 978-3-423-21962-4



ISBN 978-3-423-21808-5

Ein elegantes Sanatorium, eine tödliche Krankheit, ein lautloser Mörder

Berlin/Brandenburg 1929: In den idyllisch gelegenen Lungenheilstätten Beelitz sollen sich die vielen Tuberkulosekranken aus der nahen Großstadt erholen.

Doch mysteriöserweise verschwinden aus diesen Heilstätten immer wieder Patienten und so beschließt Leo Wechsler, sich dort selbst umzusehen. Ein gefährlicher Auftrag, denn in den labyrinthischen Gängen ist nicht nur ein erbarmungsloser Mörder unterwegs, auch die hoch ansteckende Tuberkulose ist ein gefährlicher Gegner ...



© @thomasrabsch

Susanne Goga lebt als Autorin und Übersetzerin in Mönchengladbach. Sie ist Mitglied des deutschen PEN-Zentrums. In ihrer beliebten Berlin-Krimireihe löst Leo Wechsler bereits seinen zehnten Fall.

Colin Hadler

Firewatch
Thriller

Paperback, 400 Seiten
ISBN 978-3-423-26463-1
ET 19.02.2026

Wohnort: Wien



Er wird mich lieben. Und ich werde ihn zerstören.

Robin kennt den Mörder seines besten Freundes Aaron. Und wenn die Polizei ihn nicht überführt, wird er es tun. Ein Jahr zuvor: Aaron übernimmt bei einem Ferienjob die ›Firewatch‹ in einem kalifornischen Nationalpark. Stationiert im Firetower nebenan: Der gleichaltrige Schriftsteller Kian, der eine unwiderstehliche Anziehungskraft auf Aaron ausübt – obwohl er spürt, dass Kian etwas verbirgt. Für ihn verlässt Aaron heimlich seinen Posten – und kehrt nie zurück. Als die Ermittlungen eingestellt werden, fasst Robin einen riskanten Plan: Er will Kian daten, um sein Vertrauen zu gewinnen und Aaron zu rächen.



© Julian Schmelzinger

Colin Hadler wurde 2001 in Graz geboren und kann es nicht leiden, Autorenviten zu schreiben. Mit seinen Lesekabaretts verbindet er seine Liebe zum Theater mit der Liebe zum Buch. Seine Thriller, darunter ›SPIEGEL‹-Bestseller, wurden für den ›GLAUSSER‹ und weitere Preise nominiert und in mehrere Sprachen übersetzt. Und wenn er nicht gestorben ist, dann lebt er in Wien. Colin Hadler steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Krischan Koch
Einer flog über das Möwennest
Ein Küsten-Krimi

Taschenbuch, ca. 304 Seiten
ISBN 978-3-423-22168-9
ET 26.02.2026

Wohnort: Hamburg



ISBN 978-3-423-22103-0



ISBN 978-3-423-22049-1

Ewig jung und tot in Fredenbüll

Der entspannte Sommerabend an Fredenbülls Badestelle nimmt für Althippie Bounty und seine Freunde von Stehtisch 2 ein unerwartetes Ende, als sie in einem Möwennest neben flauschigen Küken eine Urne entdecken, gefüllt mit Asche – und einem glitzernden Diamanten. Dorfcop Thies Detlefsen wittert sofort ein neues Verbrechen und leitet die Ermittlungen ein. Aber auch Tochter Telje benötigt gerade dringend Papas Polizistenrat: Sie absolviert ihr Medizinpraktikum in einer Klinik im nahe gelegenen Sankt Peter-Düne, wo der renommierte Professor Victor Nagy an einem Serum für ewige Jugend forscht. Doch irgendwas stimmt da nicht. Auf der mysteriösen Station 7 verschwinden Patientinnen, ein Pfleger überlebt die Nachtschicht nicht und die tyrannische Oberschwester hat eindeutig Dreck am Stecken ...

Krischan Koch wurde 1953 in Hamburg geboren. Die für einen Autor üblichen Karrierestationen als Seefahrer, Rockmusiker und Kneipenwirt hat er sich geschenkt. Stattdessen macht er Kabarett und Kurzfilme und schreibt seit vielen Jahren Filmkritiken u. a. für Die ZEIT und den NDR. Koch lebt mit seiner Frau in Hamburg und auf der Nordseeinsel Amrum, wo er mit Blick aufs Watt seine Kriminalromane schreibt.



Fabio Nola
**Commissario Gaetano und das
letzte Abendmahl**
Ein Neapel-Krimi

TB mit Klappe, ca. 464 Seiten
ISBN 978-3-423-22122-1
ET 12.03.2026

Wohnort: Eichstätt



ISBN 978-3-423-22107-8

Benvenuto a Napule!

Neapel in der Osterwoche. Während sich unzählige Prozessionen durch jedes noch so kleine Gässchen schlängeln und die Neapolitaner sich in den Fischrestaurants um die letzte Portion Muschelsuppe streiten, verbringt Commissario Gaetano zusammen mit seinem Bruder Aniello und seiner Nichte Carla die Feiertage auf der Familien-Tenuta im kampanischen Hinterland – bis an Karfreitag Gaetanos junge Kollegin Beppa Bellucci anruft: Im Hafenbecken wurde ein toter Mann angeschwemmt. Notgedrungen unterbricht Gaetano seine Auszeit, um der Fischerstochter bei ihrem ersten Fall beizustehen. Die Ermittlungen führen Gaetano und sein Team vom edlen Quartiere Chiaia über die pittoresken Hänge des hochpreisigen Vomero bis in den trübeligen Fischerhafen Mergellina, wo Tradition und Moderne um die Vorherrschaft kämpfen.

Fabio Nola ist das Pseudonym eines deutschen Historikers (*1982). Er hat in Neapel studiert und wohnte zusammen mit fünf neapolitanischen Jurastudenten mitten im wilden, bunten Centro Storico. Diese Zeit inspirierte ihn zu seiner Krimireihe um den feinfühligsten Commissario Salvatore Gaetano.





© Philipp Gladsome

Christian Huber, geboren in Regensburg, schreibt für Print, Online, Fernsehen und die Bühne. Mit dem Team von Jan Böhmerrmanns »Neo Magazin Royale« wurde er u. a. für die Goldene Kamera und den Deutschen Comedypreis nominiert. Sein Podcast »Gefühlte Fakten« zählt zu den beliebtesten Deutschlands. Sein Roman »Man vergisst nicht, wie man schwimmt« eroberte sofort die Bestsellerlisten. Der Autor lebt in Köln.

Christian Huber
Solange ein Streichholz brennt
Roman

Hardcover, ca. 400 Seiten
ISBN 978-3-423-28540-7
ET 26.03.2026

Wohnort: Köln



ISBN 978-3-423-28998-6

Über die Kraft eines einzigen Moments, der so viel erzählen kann wie ein ganzes Leben

Bohm lebt seit fünf Jahren auf der Straße. Wie er mit Mitte dreißig aus seinem früheren Leben gerutscht ist, darüber schweigt er. Mit seinem Hund Fox schlägt er sich gerade so durch.

Alina, eine ehemals aufstrebende Journalistin, scheint in ihrer Laufbahn an einem toten Punkt angekommen zu sein. Ihre letzte Chance auf eine Karriere ist der Auftrag für eine Dokumentation über Obdachlosigkeit, die sie für ihren TV-Sender drehen soll.

Zufällig trifft sie auf Bohm, der sich widerstrebend auf das Projekt einlässt. Zu seinem Schrecken erkennt er, dass er dabei ist, sich in die zielstrebige Frau zu verlieben. Eine Liebe, die niemals eine Chance haben wird? Nun ... das Leben geht seine eigenen Wege.



© AURORA SYLT / Georg Supanz

Dora Heldt, 1961 auf Sylt geboren, hat sich mit ihren Romanen und Krimis auf die Spitzenplätze der Bestsellerlisten und in die Herzen von Millionen von Leserinnen und Lesern geschrieben. Neben humorvollen Familien- und Frauenromanen begeistert sie ihr Publikum mit lustig-skurilen Sylt-Krimis, Erzählungen und Kolumnen. Die Liebe zu ihrer norddeutschen Heimat ebenso wie die zu den Menschen dort fängt Dora Heldt auf unnachahmliche Weise in all ihren Büchern ein.

Dora Heldt

Zwischen Gut und Böse
Sönnigsens letzter Fall

Paperback, ca. 400 Seiten

ISBN 978-3-423-26462-4

ET 26.03.2026

Wohnort: Hamburg



ISBN 978-3-423-26087-9



ISBN 978-3-423-26149-4

Ein gelangweilter Rentner, ein totes Schaf, eine gefährliche Mission

Karl Sönnigsen hat Langeweile. Während seine Frau und all seine Freunde ihren Hobbys nachgehen, ist Karl hauptsächlich unzufrieden – und misstrauisch!

Denn was treiben diese unerzogenen Jugendlichen, die hier reihenweise Ferien mit ihren reichen Eltern machen, eigentlich die ganze Zeit? Karl wittert überall das Verbrechen und meldet sich mit seinen Beobachtungen auch regelmäßig bei der Polizei. Doch die wollen von seinem Spürsinn nichts wissen. Schon gar nicht, als Karl einen kaltblütigen Mord meldet – an einem Schaf.

Doch er glaubt fest daran, dass hinter diesem *Unfall* viel mehr steckt. Und so gründet Karl Sönnigsen eine »Soko Schaf«. Was Karl jedoch nicht ahnt – das Schaf war erst der Anfang ...

Karen Kliewe

Die Brandung - Blutfänger
Ein Ostsee-Krimi

Paperback, ca. 384 Seiten
ISBN 978-3-423-26453-2
ET 26.03.2026

Wohnort: Beckum



ISBN 978-3-423-26382-5



ISBN 978-3-423-26417-4



ISBN 978-3-423-26418-1

Denn Blut ist dicker als Wasser

Im deutsch-dänischen Grenzgebiet ereignen sich rätselhafte Unfälle mit Fahrerflucht. Jedes Mal werden in den Autos Baby-schnuller gefunden, mit einem aufgemalten schwarzen Herz. Der neue Rechtsmediziner Mølgaard interessiert sich sehr für die Fälle – und zunehmend auch für Archäologin Fria Svensson, mit der er ein Schicksal teilt: Beide haben als Kinder die Mutter verloren. Währenddessen hat Staatsanwalt Matthis Svensson die dänische Rocker-Gruppe MB28 im Visier. Dort steht eine Präsidentschaftswahl an. Noch immer weiß man nicht, warum der Freund von Frias Mitbewohner eine Kutte des verbrecherischen Clans versteckt hält. Als der plötzlich verschwindet, überredet Fria Kommissar Ohlsen, mit ihr zum Rockertreffen nach Dänemark zu fahren. Ein höchst gefährlicher Plan ...



Karen Kliewe, Jahrgang 1970, hat als Fotografin, Illustratorin und Grafik-Designerin gearbeitet, bevor sie das Krimischreiben entdeckte. Sie lebt mit ihrer Familie im Westfälischen.

Antje Zimmermann

Das Event
Thriller

Paperback, ca. 304 Seiten

ISBN 978-3-423-26456-3

ET 15.05.2026

Wohnort: Köln



Ein leer stehendes Inselhotel. Ein dubioser Eventveranstalter. Ein Spektakel mit tödlichem Ausgang.

Ein verlassenes Hotel auf Deutschlands einziger Hochseeinsel. In ihm erwacht Stephen Kings »Shining« zum Leben. Schnell geschehen mysteriöse Dinge rund um das Live Adventure und »Horror auf Helgoland« wird zum viralen Hit. Hoffnungsvoll ist Kommissarin Leandra Kern aus Hamburg nach Helgoland gekommen, um sich in der Hochsee-Abgeschiedenheit ihren Lebenstraum zu erfüllen. Nur unter massivem Druck ist Kommissaranwärterin Maxi Adler an ihren Geburtsort zurückgekehrt, um ihre Familie vor großem Unheil zu bewahren. Als die Ereignisse rund um das Hotel immer beängstigender werden, müssen die beiden unterschiedlichen Frauen zusammenarbeiten. Und sehen sich mit einem Mord konfrontiert, bei dem das Event endgültig zur Realität wird.

Antje Zimmermann lebt als Journalistin, Sachbuchautorin und Bloggerin in Köln. Als Reiseexpertin hat sie die ganze Welt bereist und berichtet regelmäßig live im WDR von ihren Erlebnissen. Als Fernsehjournalistin ist sie in NRW einem breiten Publikum bekannt. Ihr Blog weltenkundler.com ist seit Jahren erfolgreich, auf Instagram ist sie unter [weltenkundler_magazin](https://www.instagram.com/weltenkundler_magazin) aktiv. Ihr Krimidebüt »Frau Faust« wurde für den »Glauser«, den wichtigsten deutschen Krimi-Preis, sowie für den »Harzer Hammer« zur Förderung von Nachwuchstalenten im Spannungsbereich nominiert.





© Elvira Glänte

Camilla Sten hat schon als Kind die ersten Geschichten aufgeschrieben – und das ist kein Zufall: Ihre Mutter ist die schwedische Bestsellerautorin Viveca Sten. Camilla Sten lebt in Barcelona, doch sie reist nach Schweden, so oft sie kann – am liebsten im Sommer, denn ihre Familie besitzt ein Ferienhaus in den Stockholmer Schären. Die raue Schönheit dieser Inseln hat sie zu ihrem neuen Thriller inspiriert.

Camilla Sten

Bachelorette Party

Beste Freundinnen. Die letzte
Chance auf Rache.

Paperback, ca. 320 Seiten

ISBN 978-3-423-26455-6

ET 16.04.2026

Wohnort: Barcelona (Spanien)



**Eine schwedische Insel. Beste Freundinnen.
Die letzte Chance auf Rache.**

Laue Sommerabende, Yoga am Strand und Quality Time mit den besten Freundinnen: Annelieses Junggesellinnenabschied auf einer abgelegenen schwedischen Schäreninsel verspricht ein traumhaftes Wochenende. Nur Journalistin Tessa läuft schon bei der Ankunft eine Gänsehaut über den Rücken, denn die Insel erinnert sie an einen Cold Case: Vier Frauen verschwanden dort vor zehn Jahren spurlos. Als das zuvor sicher vertäute Boot im offenen Meer treibt und die Gruppe somit auf der Insel gefangen ist, suchen sich lang verborgene Geheimnisse und Feindseligkeiten ihren gefährlichen Weg ans Licht. Dann wird eine der Teilnehmerinnen tot aufgefunden, und Tessa weiß: Jemand ist hier, um Rache zu üben.

Benjamin Cors

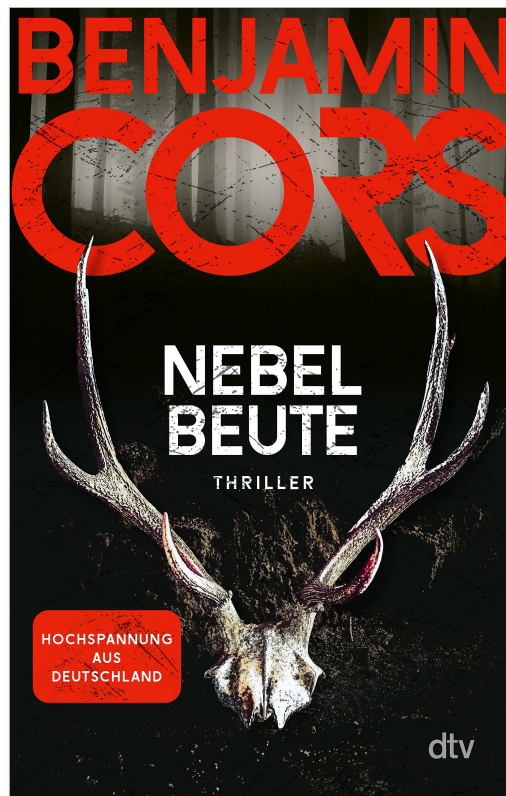
Nebelbeute
Thriller

TB mit Klappe, ca. 400 Seiten

ISBN 978-3-423-22172-6

ET 15.05.2026

Wohnort: Eltville



Tief in den Wäldern wartet die Erlösung – und das Grauen

Mila Weiss ist auf der Jagd. Tief in den Bergen will sie endlich ein Phantom aus ihrer Vergangenheit stellen: Johannes Toblach. Doch am Tag ihrer Ankunft wird eine Leiche in den Bäumen gefunden, gefangen in einem Netz aus Seilen. Und für Mila stellt sich die Frage: Ist sie die Jägerin oder die Gejagte? Stück für Stück kommt sie ihrem Ziel näher – bis sie plötzlich spurlos verschwindet.

Die Gruppe 4, geleitet von Jakob Krogh, macht sich sofort auf die Suche. Sie stoßen auf ein abgelegenes Bergdorf, in dem nur das Schweigen noch dichter ist als der Nebel. Das Team wird in das grausame Spiel eines Serienmörders verstrickt, der sich in den Schatten der Wälder verbirgt. Und ganz offenbar Mila in seiner Gewalt hat ...

Benjamin Cors ist Fernsehjournalist und hat als Reporter viele Jahre für die ARD aus dem In- und Ausland berichtet. Heute ist er beim SWR tätig. Seine Bücher landen regelmäßig auf der Bestsellerliste und die Fangemeinde wächst stetig.



SACHBUCH

FRÜHJAHR 2026

EVA WLODAREK

ECKART CONZE

JO FAILER

EVA ASSELMANN

NICHOLAS POTTER

PHILIPP GASSERT

TILLMANN PRÜFER

SASCHA LEHNARTZ

ALINA GRANDT

JAKOB SCHWERDTFEGER

Eva Wlodarek

50 Tools

für mehr Lebensfreude,
Gelassenheit, Stärke und
Ausstrahlung

Paperback, 224 Seiten
ISBN 978-3-423-26436-5
ET 29.12.2025

Wohnort: Hamburg



ISBN 978-3-423-26345-0

Dem Leben den richtigen Schwung geben

Das Leben stellt uns oft vor große und kleine Herausforderungen, auf die wir gerne gut vorbereitet wären. Ob es darum geht, mit schwierigen Menschen zurechtzukommen, richtige Entscheidungen zu treffen, Kränkungen zu überwinden, sympathisch zu wirken oder innere Stärke zu gewinnen: Die Psychologie bietet ein hervorragendes Repertoire an Werkzeugen, um solchen Situationen gewachsen zu sein. In ihrer langjährigen Arbeit in Psychotherapie und Coaching hat Eva Wlodarek erprobt, was tatsächlich wirkt, Probleme löst, die Persönlichkeit stärkt und das Leben leichter und glücklicher macht. Dieses Buch enthält 50 praxisnahe und kurze Anleitungen, die helfen, die vielfältigen Anforderungen effizienter, besser und geschickter zu bewältigen.



Dr. Eva Wlodarek, Psychologin, Referentin und Autorin, war 20 Jahre beratende Psychologin von ›Brigitte‹ und hat Millionen Leserinnen erreicht. Auf ihrem YouTube-Kanal gibt sie praktische Lebenshilfe.

Eckart Conze

Friedlos

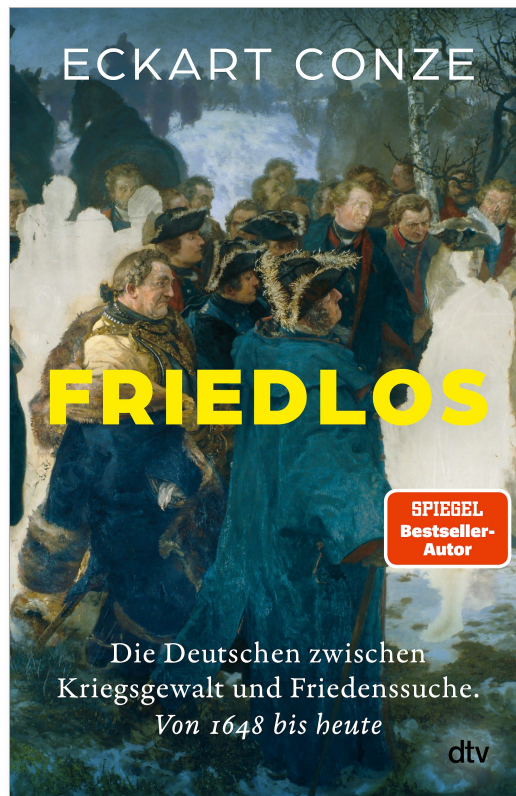
Die Deutschen zwischen
Kriegsgewalt und
Friedenssuche. Von 1648 bis
heute

Hardcover, ca. 320 Seiten

ISBN 978-3-423-28535-3

ET 12.03.2026

Wohnort: Marburg



ISBN 978-3-423-28256-7

Deutschland in der Mitte Europas: 500 Jahre Ringen um Krieg und Frieden

Die deutsche Außenpolitik der Gegenwart steht in historischen Traditionen. Über Jahrhunderte war die Mitte Europas Ort der Auseinandersetzung um Frieden und Vormacht. Krieg und Gewalt waren – und sind – Teil dieser Geschichte. Im Scheinwerferlicht der Zeitenwende ein Buch von höchster Aktualität. So wichtig eine verteidigungsfähige Bundeswehr ist, so wenig dürfen Außenpolitik und Diplomatie in den Hintergrund treten, wenn man dem Friedensgebot des Grundgesetzes gerecht werden will. Eckart Conze verbindet in seinem starken geschichtlichen Abriss das Streben nach Frieden mit der Gewalt des Krieges. In historischer Perspektive geht es um die Frage nach deutschen Interessen und der deutschen Rolle in Europa und der Welt.

Eckart Conze ist Professor für Neueste Geschichte an der Universität Marburg und zählt zu den profiliertesten deutschen Historikern. In Cambridge, Toronto, Utrecht und Jerusalem hatte er Gastprofessuren inne. Zu seinen Arbeitsschwerpunkten gehören neben der internationalen Geschichte und der historischen Sicherheitsforschung die Geschichte von Adel und Eliten und der Bundesrepublik. Dass er keine Scheu vor Debatten hat, hat Conze als Mitautor von ›Das Amt und die Vergangenheit‹ und mit seinem Buch ›Schatten des Kaiserreichs‹ bewiesen.



Jo Failer

Ich denk nicht dran

Ein Vermächtnis zu Lebzeiten

Paperback, ca. 180 Seiten

ISBN 978-3-423-26467-9

ET 12.03.2026

Wohnort: München



Was bleibt, wenn die Gedanken langsam verblassen?

›Ich denk nicht dran‹ ist keine medizinische Abhandlung, sondern ein poetisches, authentisches und unterhaltsames Sachbuch über ein Schicksal, das viele fürchten – aber kaum jemand so beschreibt. Ein Buch über das Leben mit Alzheimer, bevor alles verloren geht – und darüber, wie viel Lebensfreude trotz allem möglich ist.

Als Jo Failer mit 51 Jahren die Diagnose »Alzheimer Frühform« erhält, steht er noch mitten im Alltag: berufstätig, Vater von zwei kleinen Kindern, umgeben von vielen Freunden. Sein Buch ist der Versuch, die Krankheit sichtbar zu machen, solange er es noch kann. Nicht durch Statistiken, nicht durch Klischees – sondern durch echte, persönliche Momente.



Jo Failer, geboren 1972, ist Journalist und Moderator. Er hat u.a. für die ›Schwäbische Zeitung‹ geschrieben, bei Sat1 für *ran* gearbeitet und als selbstständiger Fernsehproduzent. Heute ist er Künstlervermittler. Failer hat zwei Kinder und lebt in München.

Eva Asselmann

Too much

Warum wir Kontrolle suchen –
und Kraft im Loslassen finden

Paperback, ca. 240 Seiten

ISBN 978-3-423-26450-1

ET 12.03.2026

Wohnort: Berlin

PROF. DR. EVA ASSELMANN

**TOO MUCH
TOO MUCH
TOO MUCH
TOO MUCH
TOO MU
TOO MUCH**

Mit Tools,
die bei
Überforderung
wirklich
helfen

**Warum wir Kontrolle suchen –
und Kraft im Loslassen finden**

dtv

So wirst du wieder handlungsfähig

Die Welt rast, Reize überfluten uns, Negativschlagzeilen prasseln täglich auf uns ein. Rollen verschwimmen, Sicherheit bröckelt – und wir bleiben zurück: überfordert, hilflos, allein.

Die renommierte Psychologin Eva Asselmann erklärt anschaulich, warum Kontrolle ein tief verankertes Grundbedürfnis ist – und welche Folgen ihr Verlust hat: Wir werden nicht nur anfällig für Krankheiten, Beziehungskrisen und Probleme im Job, sondern auch empfänglicher für Populismus, Verschwörungsmythen und Fake News. Der Schlüssel: Selbstwirksamkeit. Leicht verständlich und praxisnah zeigt Asselmann, wie wir Klarheit zurückgewinnen, handlungsfähig bleiben und innere Stärke entfalten. Ein wertvoller Kompass – topaktuell und mit vielen hilfreichen Tools.

Eva Asselmann, Jahrgang 1989, ist Professorin für Persönlichkeitspsychologie an der HMU Health and Medical University in Potsdam. Forschungsaufenthalte führten sie u.a. an die Harvard University und die University of California, Los Angeles. Sie ist Autorin zahlreicher wissenschaftlicher Studien sowie Leiterin internationaler Forschungsprojekte zur Persönlichkeitsentwicklung. Zu ihren populärwissenschaftlichen Publikationen zählen ›Woran wir wachsen‹ und ›Easy Relax‹. Asselmann lebt in Berlin.



Nicholas Potter

Die neue autoritäre Linke

Eine akute Bedrohung für die demokratische Gesellschaft

Paperback, ca. 192 Seiten

ISBN 978-3-423-26448-8

ET 26.03.2026



Linke Gewalt kurz vor der Explosion

Sie sieht sich selbst als progressiv und emanzipatorisch, agiert aber zutiefst demokratiefeindlich: die neue autoritäre Linke. Kompromisslos und gewaltbereit, findet sie ihre Vorbilder in bewaffneten islamistischen Terrorgruppen wie der Hamas. Radikalisiert durch den Gaza-Krieg, schürt sie Hass gegen Andersdenkende in sozialen Medien, unterwandert die alternative Musik- und Kunstszene, bedroht Journalisten und ruft zu Morden auf – auch nach dem Waffenstillstand in Nahost. Nicholas Potter deckt durch seine persönliche Geschichte, exklusive Recherchen und interne Einblicke das Innerste dieser Bewegung auf. Er zeigt, wer diese neue autoritäre Linke ist, wie sie agiert und fragt: Wie sind wir als demokratische Gesellschaft darauf vorbereitet?



© Olga Blackbird

Nicholas Potter, 1990 in Großbritannien geboren, ist Journalist und Redakteur bei der ›taz‹. Seine Artikel zu Themen wie Rechtsextremismus und Antisemitismus sind auch in Zeitungen wie dem ›Tagesspiegel‹ und der ›Jüdischen Allgemeinen‹ erschienen, im Ausland u.a. im ›Guardian‹ und ›Haaretz‹. 2024 wurde er für den Theodor-Wolff-Preis nominiert. Potter lebt in Berlin.

Philipp Gassert

Die bipolare Nation

Was Amerika der Welt gegeben
hat. Im Guten wie im Schlechten

Hardcover, ca. 240 Seiten

ISBN 978-3-423-28538-4

ET 16.04.2026

Wohnort: Heidelberg



250. Geburtstag der USA – 4. Juli 2026

Von der Gründung zu Trump, vom Imperialismus zum Isolationismus, vom Glücksversprechen des Massenkonsums zum Klimawandel, von der Vormacht zum chaotischen Faktor, von der Verheißung zur Gefahr: die gemischte Bilanz der amerikanischen Epoche.

Die Vereinigten Staaten haben sich und der Welt ungeheuer viel geschenkt – und ähnlich viel zugemutet. Philipp Gasserts Bilanz der amerikanischen Geschichte und ihres internationalen Einflusses ist ambivalent und so erhellend wie ernüchternd, wenn er nachzeichnet, wie tief die kaum zu überbrückenden Widersprüche, die heute so offen zutage treten, in der Gründung und der Geschichte des Landes verwurzelt sind.

Philipp Gassert ist seit 2014 Inhaber des Lehrstuhls für Zeitgeschichte an der Universität Mannheim. Er hat in Heidelberg, Angers und an der University of Michigan studiert. Er forschte und lehrte in Washington und Philadelphia sowie in München, Augsburg, Haifa und Wien. 2011-2021 war er Geschäftsführer und dann Präsident der Deutschen Gesellschaft für Amerikastudien. Gassert schreibt neben seinen wissenschaftlichen Werken auch für ›ZEIT‹ und ›FAZ‹ und ist häufig in Funk und Fernsehen zu Gast.





© Simon Gerlinger

Tillmann Prüfer, geboren 1974, ist Leiter des Ressorts »Familie« bei der Wochenzeitung ›Die ZEIT‹. Der mehrfach ausgezeichnete Journalist hat Psychologie studiert und mehrere Bücher über Erziehungsthemen veröffentlicht. Er ist Autor der beliebten Kolumne »Prüfers Töchter« im ›ZEITmagazin‹, in der er das Leben mit seinen vier Töchtern beschreibt. Er lebt mit seiner Familie in Berlin.

Tillmann Prüfer

**Was wir (wirklich) über
Erziehung wissen**

Das Wichtigste für alle Eltern
aus den entscheidenden Studien

Hardcover, ca. 336 Seiten

ISBN 978-3-423-28531-5

ET 16.04.2026

Wohnort: Berlin



4 Töchter und 400 Studien

Eltern sollen die Bedürfnisse ihres Kindes kennen, es optimal fördern und einfühlsam sein. Der Druck ist hoch und die Zahl der Theorien, Moden, Ratschläge groß. Wie soll man sich da zurechtfinden? Der Wissenschaftsjournalist Tillmann Prüfer sorgt für Orientierung. Er sichtet Studien, befragt Experten, klopft ab, was man gesichert weiß. Muss man Vorbild sein, hilft Strafe, wie prägend ist die Kindheit wirklich? Es geht ums Belohnen und Fördern, Werte, Gefühle, Bindung, Medienkonsum, Ernährungsverhalten, Freunde, Geschwister, ums Spielen und die Vorbildrolle. Prüfer weist den Weg aus dem Erziehungdschungel und zeigt: Zeit mit seinen Kindern zu verbringen, ist viel wichtiger, als sich krampfhaft an irgendwelche Rezepte zu halten.



© Christian Werner

Sascha Lehnartz, 1969 in Remscheid geboren, studierte Literaturwissenschaft in Paris, Berlin, Santa Barbara und New York. Dort promovierte an der Columbia University. Er war Redakteur bei der ›Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung‹ und Reporter beim Magazin der ›Süddeutschen Zeitung‹. Für die ›Welt‹ arbeitete er als Frankreich-Korrespondent aus Paris und leitete das Auslandsressort. 2005 erschien von ihm ›Global Players. Warum wir nicht mehr erwachsen werden‹, 2011 ›Unter Galliern. Pariser Leben‹. Sascha Lehnartz lebt in Berlin.

Sascha Lehnartz

Bastian

Eine eigenartige
Familiengeschichte

Hardcover, ca. 224 Seiten

ISBN 978-3-423-28539-1

ET 18.06.2026

Wohnort: Berlin



Irgendwann ist es normal

Er spielt nicht, hört nicht, spricht nicht und schlägt den Kopf gegen die Wand, wenn ihm etwas nicht passt. Er schiebt sich Bohnen in die Ohren, weigert sich, aufs Klo zu gehen, trinkt am liebsten literweise Cola und Kaffee und isst Zigarettenstummel. Augenkontakt sucht er nicht, manchmal aber eine Umarmung. Bastian lebt in seiner eigenen Welt. Er ist Autist.

Unsentimental und zugleich tief bewegend erzählt Sascha Lehnartz die Geschichte seines kleinen Bruders, davon, wie Bastian zum lebenslangen Mittelpunkt der Familie wurde und sie an ihre Grenzen brachte, wie er sie bis zu seinem Tod nach außen hin zusammenhielt, aber im Inneren sprengte. Ein kluges Nachdenken über das, was das Leben abverlangen kann und Menschsein bedeutet.

Alina Grandt

Mom Brain

Wie Mutterschaft dein Gehirn
verändert und du deine volle
Kraft aktivierst

Taschenbuch, ca. 240 Seiten

ISBN 978-3-423-35274-1

ET 16.04.2026

Wohnort: Berlin



Vom Funktionieren zum Wachsen

In der Schwangerschaft verändert sich nicht nur der Körper – auch das Gehirn wird tiefgreifend umgebaut. Was du fühlst und denkst, ist kein Zufall, sondern Ausdruck eines neuropsychologischen Wandels: das Mom Brain. Das klingt nach Vergesslichkeit, ist aber ein evolutionäres Upgrade mit Fähigkeiten wie mehr Empathie und ungeahnter Resilienz. Alina Grandt zeigt, was im Gehirn werdender und junger Mütter wirklich passiert. Wissenschaftlich fundiert und verständlich erklärt, geht es darum, was Mütter bewegt: Identitätsfragen, emotionale Ambivalenzen, Bindungsmuster. Inmitten großer Umbrüche gibt dir dieses Buch Orientierung, Sprache und ein kraftvolles Selbstbild – für Mütter, die sich nicht länger verlieren, sondern neu finden wollen.

Alina Grandt ist psychologische Beraterin für werdende und junge Mütter, die sie in ihrer neuropsychologischen Wandlungsphase begleitet. In ihrem Podcast ›Mom Brain Reloaded‹ lädt sie bekannte Frauen ein und geht mit ihnen ins Gespräch über Veränderungen als Mutter. Ihr Ziel ist es, die Brain Revolution voranzutreiben und das Mom Brain als Kraftquelle zu stärken. Sie lebt mit ihrem vierjährigen Sohn in Berlin.



Jakob Schwerdtfeger
**Punkt Punkt Komma Strich –
fertig ist die Kunstgeschichte'**

Hardcover, ca. 224 Seiten
ISBN 978-3-423-28536-0
ET 15.05.2026

Wohnort: Frankfurt



ISBN 978-3-423-28375-5

Ein wilder Ritt durch die wichtigsten Epochen der Kunstgeschichte

Warum ist der Barock das Koks der Kunst? Was hat Kubismus mit Klärwerken zu tun? Und wieso ist die Renaissance die Streberin unter den Epochen? Der Comedian und Kunsthistoriker Jakob Schwerdtfeger klärt diese und viele weitere Fragen in seinem neuen Buch ›Punkt Punkt Komma Strich – fertig ist die Kunstgeschichte‹ und gibt einen urkomischen und doch fundierten Überblick über 1000 Jahre Kunstgeschichte – vom Mittelalter bis zu Kunst aus Müll. Wie ein Trüffelschwein sucht er nach Funfacts und Anekdoten über alle Epochen hinweg, egal ob bei großen Meistern oder Underdogs. Diese einzigartige Mischung lässt uns erkennen: Kunst berührt unser Leben viel mehr, als wir denken. Nach dieser Lektüre wird jeder Museumsbesuch zum Hochgenuss!

Jakob Schwerdtfeger, geb. 1988, ist Kunsthistoriker und Stand-Up-Comedian. Er lebt in Frankfurt am Main und arbeitete dort lange im Städel Museum in der Kunstpädagogik. Seit 2012 steht er auf der Bühne, aktuell tourt er mit seiner Show ›Meisterwerk‹ durch Deutschland. Seine Videos über Kunst werden auf Instagram und TikTok millionenfach geklickt, er hat eine Kunst-Kolumne in ›Chrismon‹, sein Buch ›Ich sehe was, was du nicht siehst, und das ist Kunst‹ war ein SPIEGEL-Bestseller.

